



Rambazamba durch die Welt der unerschöpflichen Natur des Rhythmus!

Human Jazzhop Palim - organic live pogo with modern technical hip-hop and house roots! Es gibt einen wundervollen deutschen Film, welcher auf der Leinwand als „Das Leben ist eine Baustelle“ flimmert. Das Leben des Achtköpfigen aus Jena in Thüringen stammenden Musikkollektivs, spielt sich auf der Bühne ab. „Die

Bühne ist ihre Baustelle“ heißt der dementsprechende Filmtitel. Denn wenn diese acht Herren einmal mit ihren Gerätschaften und Instrumenten auf dem Podium Platz genommen haben, wird das anwesende Publikum auf eine akustische Reise mitgenommen. Diese entspricht dem Bann eines guten Films. Nur das hier keiner ständig sitzend beide Pobacken wechseln muss, die Vorführung steht im Zeichen der Bewegung. Der akustische Film wird auf die Lauschenden übertragen, sie werden abgeholt, gepflegt, gefordert, zum Weinen und Lachen gebracht, durchgeschüttelt, aufgewühlt, besänftigt, alles wahlweise je nach persönlicher Couleur.

Jedoch eines ist sicher, jeder wird schwitzend mit einem fetten Grinsen in der Visage in den Rest der Nacht entlassen, vorausgesetzt man hat zwei offene Ohren ohne den Filter lästiger Genreschubfächer mitgebracht. Feindrehstar stehen für live gespielte Clubmusik, die sich selbst unaufhörlich in eine gewisse akustische Trance begeben und dabei die wichtigsten Essenzen aus Hip-Hop, Jazz, House, Funk und Worldmusic herausfiltern, um dem Publikum häppchenweiße das zu geben, wonach es im Innersten schreit. Gemessen an deutschen Musiktraditionen stehen sie für ihr eigenes Genre: Krautclub! Ein Session-Vehikel, der die 3 Gebrother NuJazz/Broken-Beat, Techno, House ins musikalische Universum eintritt gewährte. Einiges muss, Vieles geht! scheint die Devise! Ein Madness vom Gabentisch geschichtsbewusster moderner Musik wird in Farbe präsentiert!

Neben den unzähligen Liveauftritten auf Deutschlands und Europas Brettern wurden in Eigenregie auf dem Label Human Instinct zwei 7" Singles und zwei 7-Track Cds veröffentlicht. Durch die wachen Augen der Openheads von den sonarkollektiven Jazzanovern wurde im August 2006 zudem die erste EP „Dancetrack“ auf Sonar Kollektiv veröffentlicht. Bühne frei - Ohren richtig auf - Manege heiß - Publikum los und ab dafür! Feindrehstar sind Preisträger des „creole-Weltmusik aus Mitteldeutschland“ 2008.

ES SPIELEN:

Kalle Mille - trumpet / Johannes Haschke - sax / Thomas Schläfer - dj, samples / Boris Nielsen - bass / Christian Zeigner - percussions / Friedemann Ziepert - drums / Lars Mäurer - rhodes, keys

www.feindrehstar.de

www.freude-am-tanzen.com

www.musikkrause.de